



Arte Fakt

SOUVENIRS

KATALOG

2008-2025

ADRES ul. Smętna 18
80-065 Gdańsk

TELEFON +48 607 216 348

E-MAIL biuro@arte-fakt.org

MEDIA SPOŁECZNOŚCIOWE



STRONA INTERNETOWA

www.arte-fakt.org

Zamość



ZA01
Ratusz

Rynek Wielki 13. Zaprojektowany w 1591 roku w stylu renesansowo-barokowym. Przebudowany w XVII i XVIII wieku. Wieża zegarowa ma wysokość 52 metrów.



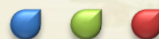
ZA02
Stara Brama Lwowska

Wzniesiona w stylu manierystycznym w końcu XVI wieku, jako główna brama miasta.



ZA03
Kamienica pod Madonną

Ulica Ormiańska 22. Została zbudowana w połowie XVII wieku. Jej właścicielem był kupiec Sołtan Sachwelowicz.



ZA04

Kamienica pod Aniołem

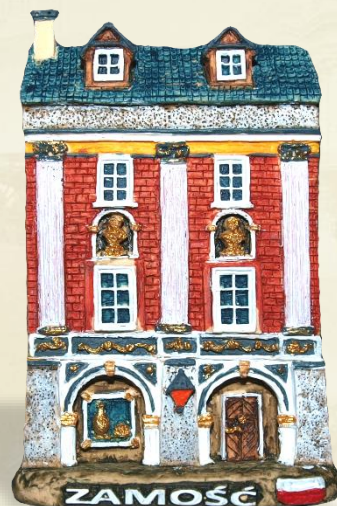
Ulica Ormiańska 26. Zbudowana w latach 1632-1634. Właścicielem był ormiański kupiec Gabriel Bartoszewicz.



ZA05

Dom Rabina

Ulica Zamenhofa 14. Narożna kamienica w północnej pierzei Rynku Solnego. Zbudowana w XVII wieku. Fasada w stylu manierystyczno-barokowym.



ZA06

Kamienica Linkowska

Rynek Wielki 5. Zbudowana w drugiej połowie XVII wieku przez właściciela Jana Linka. Jej fasadę zdobią popiersia Minerwy i Herkulesa.



Zamość



ZA07

Kamienica

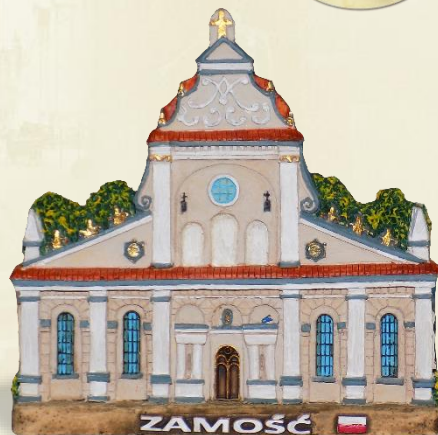
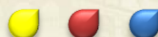
Rynek Solny 4. Usytuowana jest ona w zabytkowym zespole renesansowych kamieniczek z XVI wieku.



ZA08

Kamienica Wilczkowska

Ulica Ormiańska 30. Początek XVII wieku. Przebudowana w 1665 roku. Jej właścicielem był rajca miejski – Jan Wilczek.



ZA09

Katedra

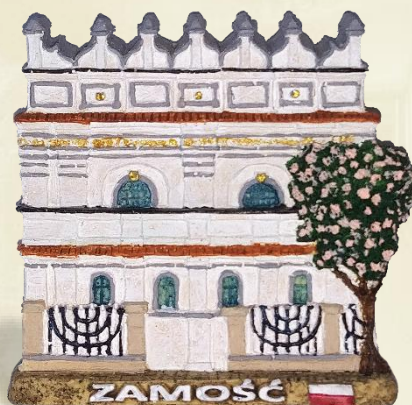
Katedra Zmartwychwstania Pańskiego i św. Tomasza Apostoła. Ulica Kolegiacka 1. Koniec XVI wieku. Styl renesansowy. Fundatorem był Jan Zamoyski. Zaprojektowana przez włoskiego architekta Bernardo Morando.



ZA10

Kamienica pod Małżeństwem

Zwana też Szafirową. Ulica Ormiańska 24. Została wybudowana w pierwszej połowie XVII wieku przez kupca ormiańskiego Torosza. Nazwa kamienicy pochodzi od płaskorzeźb postaci kobiety i mężczyzny umieszczonych między oknami drugiego piętra.



ZA11

Synagoga

Wybudowana w 1610 roku, w centrum dzielnicy żydowskiej. Zaliczana jest do jednej z najpiękniejszych synagog w Polsce. Na szczególną uwagę zasługuje wnętrze bogate w późnorenesansowe dekoracje. Obecnie Synagoga zarządzana jest przez Fundację Ochrony Dziedzictwa Żydowskiego, która udostępnia obiekt dla zwiedzających